

1 題材名

「楽しくつないでさりげなくスキルが身につく連画～Dpro 国際連画でデジタル表現を学ぼう～」

2 育みたい資質や能力

- (1) デジタル画像を生かして思いを広げる表現活動を楽しむ。
- (2) ネットワークでつながった作品（デジタル画像）に関心を持って見つめ、新たな表現を試み表そうとする。
- (3) コンピュータ機器の特性を生かし、自分なりの工夫を加えて楽しい作品をつくらうとする。

3 学習の目標

- (1) Dpro 国際連画に参加し、種の絵や友達の作品等のデジタル画像を生かして思いを広げる活動を楽しむ
- (2) コンピュータ等の機器の特性を生かして表現活動の幅を広げる

【子どもへの例示】






4 指導計画

- (1) Dpro 国際連画の仕組みを知る。
- (2) 「種の絵」をコンピュータに取り込み、自由に加工する。
- (3) 互いの作品のよさや工夫を話し合う。

5 学習の流れ



時間	子どもの活動の流れ	教師の支援
事前準備	Dpro 連画による楽しい表現活動について期待感をもって当日を迎える。	コンピュータの基本的な操作については学習しておく。 ネットワークを活用した表現活動であることを伝え「種の絵」を前もってプリントアウトし掲示する。
導入	<p>連画プロジェクトって何だろう ネットワーク上のデジタル画像から思いを広げ、コンピュータで楽しく表現する活動であることを知る。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>自分のめあてやこれからのスケジュールをシートに書き込む。</li><li>種の絵からのイメージ図をシートに描き込む。</li></ul>	ネットワーク上にある「種の絵」の取込、コンピュータで加工し、つないでいくことを提案する。 プロジェクターで国際連画のデモ画面を提示し、連画のイメージをつかませる。 
展開	<p>みんなで学校代表の絵を選ぼう 「種の絵」をコンピュータに取込、自由に加工し、学校代表の絵を選ぶ</p>	作品をプロジェクターで映し出し、どの作品を学校代表作品として選ぶかを出させることで、作品を見る観点を明らかにする。
まとめ	<p>種の絵を広げていこう 自分の気に入った「種の絵」をコンピュータに取込、自分の思いを広げ自由に加工・表現する楽しさを味わう。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>コンピュータを起動し、描画ソフトで画像を立ち上げる。画像ソフトの機能を活用しながら作品を作り上げる。</li></ul> <p>ふりかえろう 自分の思いに合った画像を印刷し、互いの作品のよさや工夫を認め合う。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>「種の絵」と作品をシートに張る等して、自分の思いや考えを他人に伝える工夫をする。</li></ul>	描画用ソフトの基本的な操作を指導し、画像の形や色を変えたりしながら、自分の思いに合った作品にするよう支援する。   連画の全体図や個人シートを提示する。

ワークシート1

Dpro 国際連画プロジェクトに向けて

いよいよ国際連画プロジェクトに参加します。絵の種をもらって、自分がイメージした絵を世界の人みんなと育てて、大きく広げていきましょう。

5年生の先生方と先生で考えためあては下の2つです。その他に自分のめあてを考えて参加してください。

めあて

楽しく連画プロジェクトに参加し、さりげなくコンピュータスキル（使い方）をマスターする。（絵の保存や加工の仕方、コピーの仕方、アップロードの仕方等）

他の学校や他の国の人達の絵を見ることで、「いろいろな見方、感じ方があるんだあ」って思うこと。

自分のめあて

これからのスケジュールはこうなります。

6月16日 5年2組

6月18日 5年1組

6月24日 5年

6月25日 5年

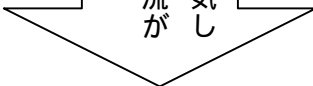
連画プロジェクトって何だろう？

プロジェクトのイメージをつかむ、イメージ図をスケッチする。自分のめあてを決める

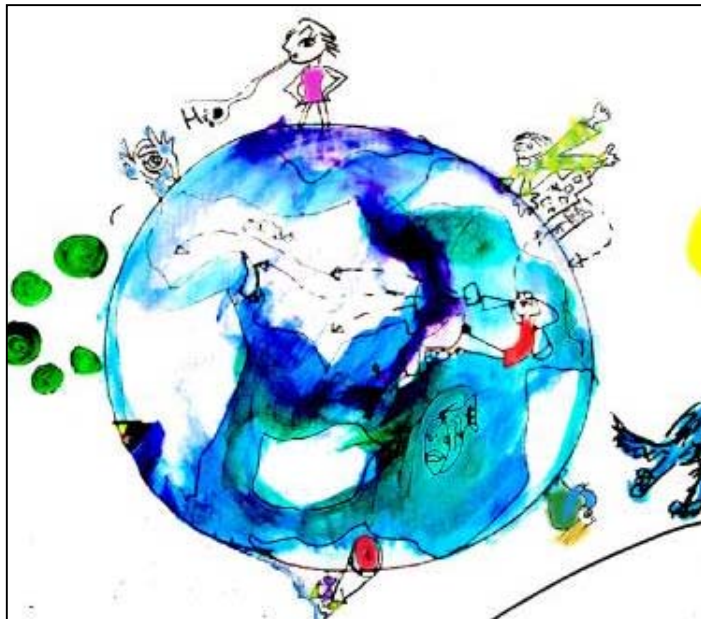
学校代表の絵を描いて、みんなで選ぼう！！

みんなが描いてくれた種の絵を広げていこう！！

きみたちのやる気  
だいで、国際交流が  
できるかも？



種の絵はアーティストの中村理恵子さんから送ってもらった下の絵です。この絵をもとに学校代表の1枚を決めます。



めめます。

「自分だったらこの絵のこんなところをつかってもっと違う絵にしたいなあ」

「色を変えてみるとこうなるかも・・・」

「この絵の先は何がつながっているのかな？」

「この絵にある女の子を大きくして(拡大)もっと違う絵にしよう」などなど・・・

この絵を見ているだけでいろんなアイデアが浮かんでくるはずです。ちなみに中村さんは地球をイメージして描いたそうです。すごいですね！

さぁあなただったら、この絵からどんな絵をかきますか

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for drawing a response to the question in the thought bubble. The bottom right corner of the box is folded over, suggesting it's a page from a notebook or a similar format.

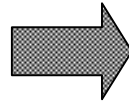
ワークシート2

『楽しくつないで、さりげなくスキルが身につく「連画」～「連画：絵のリレー国際交流セッション」

名前( )

ねらい

種の絵( ) 小学校( ) さん



なぜこの絵をえらんだの？またこの絵のどんなところを、どういう風につかって、どんな工夫したのかな？

この絵をつないでくれた人は・・・

( ) 小学校の( ) さん