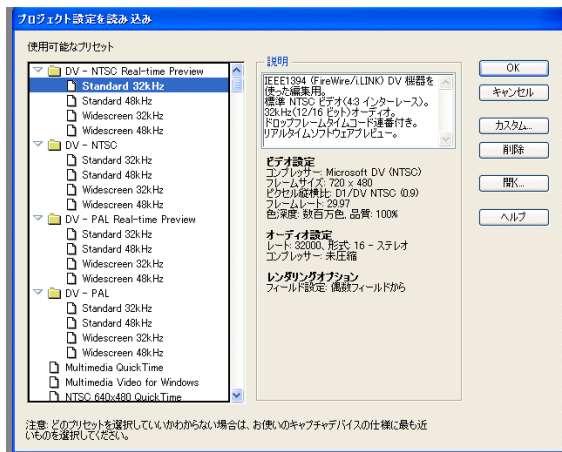


Premiere を立ち上げてみよう - 主要ウィンドウ -

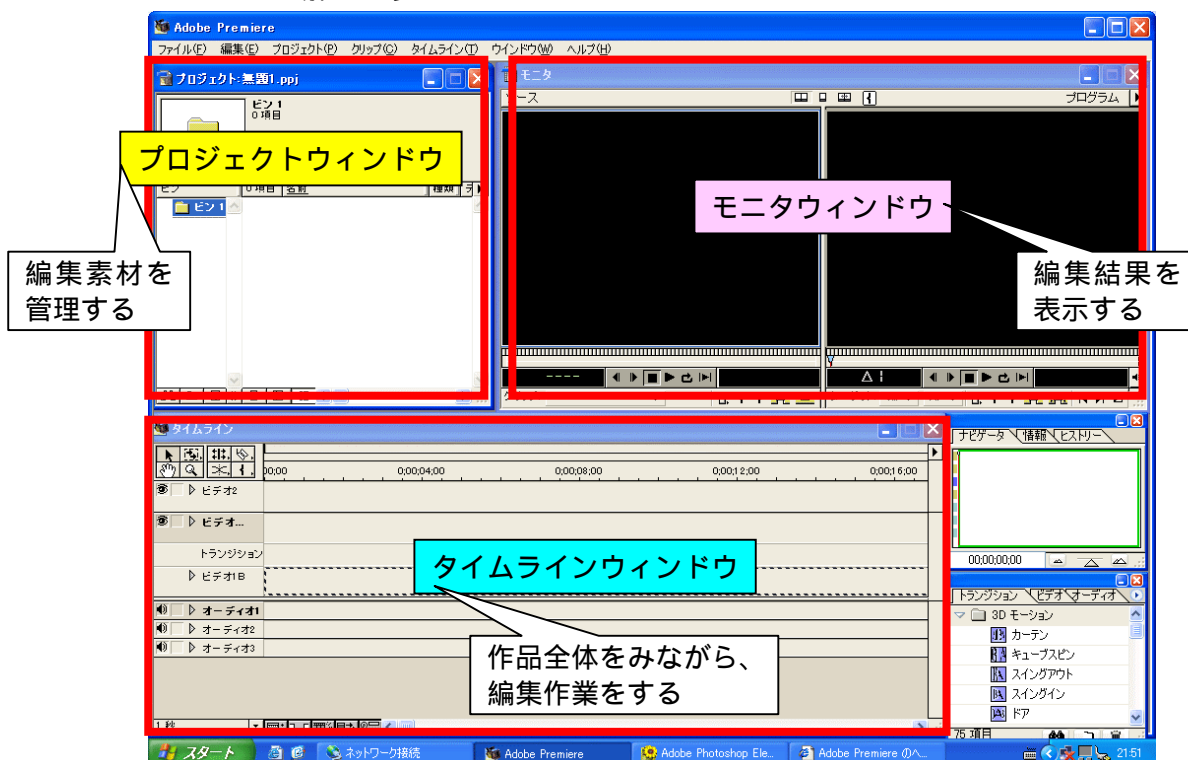
プロジェクト設定の読み込み

DV-NTSC Real-time Preview Standard 32kHz



NTSC : National Television System Committee
日本、アメリカ、カナダなどで採用されている。実際には、NTSC 方式のカラー画像は白黒放送との互換性を得るために、正確には 29.97fps です。すなわち、1 秒間の動画を再生するには 29.97 枚の静止画でなければならない。作業の時にはそれほど気にすることは無いが、本当のフレーム枚数とタイムコードの表記、この 2 つの意味を間違えないように気をつけること。

3つのウィンドウを理解しよう



ビデオ編集のファイル管理

ファイルは、すべて同じフォルダー内に入れておくこと。

すなわち、静止画像、動画、音楽、タイトルなどすべてのデータを同じフォルダーに入れる。

もちろん、フォルダーは操作しているコンピュータのハードディスク内に置くこと。ネットワーク上のハードディスクに保存してはいけない。